

DZIAŁALNOŚĆ MERYTORYCZNA
MIEJSKIEGO CENTRUM KULTURY I SZTUKI
01.01.2020 – 31.12.2020

Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku do końca roku 2020 roku zatrudniało 14 pracowników stałych, zgodnie z Regulaminem organizacyjnym. Ponadto zatrudniony był: instruktor na umowę zlecenie; 2 osoby zgodnie z Umową o staż zawartą z Urzędem Pracy; natomiast w miesiącach marzec, czerwiec oraz lipiec - grudzień 2 osoby (zmiennie) wykonywały prace społecznie – użyteczne.

Miejskie Centrum Kultury i Sztuki realizuje swoje zadania poprzez:

- I. Zajęcia stałe w pracowniach i kołach zainteresowań;
- II. Prowadzenie kina;
- III. Prowadzenie „Małego Muzeum Kina”;
- IV. Prowadzenie edukacyjnej Galerii MCKiS;
- V. Organizację imprez oraz wystaw;
- VI. Współorganizację i pomoc w organizacji imprez;
- VII. Realizując projekty.

I. Zajęcia stałe w pracowniach i kołach zainteresowań.

- 1) Pracownia Plastyki Dziecięcej – zajęcia dla dzieci w wieku 8-12 lat, podczas zajęć dzieci uczyły się poznawania kolorów, gry światła i cienia, a także ćwiczyły sprawności manualne podczas rysowania i malowania.
- 2) Plastyka dla Smyka – zajęcia dla dzieci w wieku 5-7 lat, miały na celu rozwijanie sprawności manualnych poprzez poznawanie wielu technik plastycznych, m.in.: rysunek, malarstwo, grafika, rzeźba, papieroplastyka.
- 3) Rozmaitości plastyczne - zajęcia dla dzieci w wieku 8-12 lat, miały na celu wyzwolić radość z tworzenia oraz poznawania różnych technik plastycznych.
- 4) Dekupaż – zajęcia dla dzieci w wieku 10 – 15 lat – podczas warsztatów uczestnicy uczą się pracować na różnych powierzchniach, np. szklanej, drewnianej, styropianowej i innych; poznają techniki pracy z serwetką, malowania i ozdabiania przedmiotów.
- 5) Witraż – warsztaty dla młodzieży od 16 lat i dorosłych. Uczestnicy poznają podstawowe techniki obróbki szkła, podstawę kompozycji szklanych, projektowania i wykonywania witraży metodą Tiffaniego.
- 6) Teatr dziecięcy – zajęcia dla dzieci w wieku 8-13 lat, miały na celu kształtowanie umiejętności w zakresie prawidłowego posługiwania się słowem oraz wyrażania swoich przeżyć, nastrojów, emocji za pomocą gestów, ruchu i mimiki.
- 7) Klub Piosenki – zajęcia wokalne dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Zajęcia obejmowały: kształtowanie postawy wokalne, ćwiczenia emisyjne, intonacji, dykcji, dobór oraz opracowanie

repertuaru dla solistów i zespołów wokalnych, próby z mikrofonem oraz przygotowanie do udziału w występach i koncertach.

8) Nauka gry na gitarze (grupa początkująca) to zajęcia dla dzieci i młodzieży, podczas których uczestnicy poznawali zasady wydobycia i kształtowania dźwięków, uczyli się zapisu nutowego, łatwych utworów, akordów oraz ćwiczyli akompaniamenty.

9) Nauka gry na gitarze (grupa średniozaawansowana i zaawansowana) to zajęcia dla dzieci i młodzieży, podczas których uczestnicy uczyli się standardów muzyki rozrywkowej, interpretacji utworów, doskonalili techniki gry solowej oraz akompaniamentów harmonijnych.

10) Młodzieżowe zespoły muzyczne to przygotowanie i aranżacja utworów własnych i coverów oraz przygotowanie do udziału w koncertach lokalnych i konkursach muzycznych.

11) Artystyczny Zespół Estradowy – to zajęcia dla dorosłych i seniorów, odbywające się w trzech sekcjach: wokalne, tanecznej i teatralnej, polegające na: poznawaniu różnych gatunków muzycznych, nauce poznawaniu technik wokalnych, ćwiczeniach tekstów mówionych, nauce kroków tanecznych i układów choreograficznych oraz przygotowaniu programów estradowych.

12) Origami – japońska sztuka składania papieru; zajęcia dla dzieci i młodzieży.

Oferta MCKiS wychodzi naprzeciw oczekiwaniom uczestników, dlatego kontynuujemy system zniżek określonych w *Regulaminie opłat za zajęcia*, dla rodzin wielodzietnych lub posiadających trudną sytuację materialną. Pierwsza osoba z rodziny płaci 100% kwoty, natomiast druga 50%. Osoby z rodzin o trudnej sytuacji finansowej zwolnione są całkowicie z opłat, natomiast posiadające „kartę 3+” korzystają z 50% zniżki na bilety kinowe oraz wszystkie zajęcia organizowane przez MCKiS.

II. Prowadzenie kina.

Kino „Narew” Miejskiego Centrum Kultury i Sztuki należy do Sieci Kin Studyjnych i Lokalnych Filtoteki Narodowej oraz Sieci Kin Cyfrowych Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej. Współpracuje z licznymi dystrybutorami filmów, ze Stowarzyszeniem Autorów ZAiKS oraz Stowarzyszeniem Filmowców Polskich Związkiem Autorów i Producentów Audiovizualnych ZAPA.

Kino jest czynne sześć dni w tygodniu, w systemie od piątku do środy, gdzie czwartek jest dniem wolnym. W soboty i niedziele organizowane są trzy seanse. W szczególnych przypadkach kino wyświetla filmy, zarówno w godzinach przedpołudniowych, jak i popołudniowych. Na stałe, wyłącznie do obsługi kina zatrudnione są trzy osoby wielofunkcyjne obsługujące kasę kina oraz projektory. Kierownik kina odpowiedzialny jest za repertuar, kontakty z dystrybutorami oraz sprawy organizacyjne. Kino dysponuje 221 miejscami siedzącymi, z czego 189 w sali głównej, a 32 na balkonie.

Ceny biletów: Bilet normalny – 16 zł; bilet ulgowy – 14 zł; bilet grupowy – 12 zł; bilet na kartę „Rodzina 3+” – 8 zł oraz promocyjny „Tanie poniedziałki” – 12 zł dla wszystkich.

W 2020 roku po raz szósty zorganizowany został bezpłatny cykl pokazów filmowych pt. „Witaj Francjo!”, w miesiącach styczeń, luty, czerwiec - październik odbyło się

10 niebiletowanych pokazów filmowych: „Alibi.com”, „Licencja na uwodzenie”, „Dusigrosz”, „Przychodzi facet do lekarza”, „Niebo w gębie”, „:Nic do oclenia”, „Czym chata bogata”, „Pół na pół”, „Jutro będziemy szczęśliwi”, „Facet na miarę”. Cyklowi towarzyszy wystawa plakatów promująca wyświetlane filmy. Przed każdym seansem kierownik kina wprowadzał widzów w temat wyświetlanego filmu. Uczestnicy mogli zbierać wklejki do programu cyklu, co każdego roku umożliwiało wzięcie udziału w losowaniu upominków podczas finału. Jednakże w roku 2020, ze względu na pandemię, nie odbył się finał pokazów filmowych i tym samym nie było losowanych nagród dla kinomanów.

W 2020 roku zamówionych zostało 59 filmów, w tym 16 filmów polskich i 43 zagranicznych. W ramach cyklu „Witaj Francjo!” odbyło się 10 seansów. Razem odbyły się 293 seanse, w tym 10 bezpłatnych.

Z wszystkich seansów biletowanych i bezpłatnych skorzystało 6.487 osób. Dużą popularnością cieszy się nasza oferta „Tani poniedziałek” – 1.288 osób, popularna jest również karta „Rodzina 3+” – 431 osób.

Na seansach niebiletowanych związanych z VI cyklem pokazów filmowych „Witaj Francjo!” było ok. 320 osób.

Największą popularnością cieszyły się filmy:

1. „Mayday” – 616 osób;
2. „365 dni” – 597 osób;
3. „Jak zostać gangsterem” – 467 osób;
4. „Psy 3” – 421 osób;
5. „Urwis” – 332 osoby;
6. „Śnieżka: Fantastyczna Siódemka” – 325 osób.

W ramach działalności kina zorganizowane zostały imprezy cykliczne takie jak:

- Filmowe ferie dla dzieci – „Urwis”, „Jumanji. Następny poziom”, „Śnieżka i Fantastyczna Siódemka”, „Doktor Dolittle”.
- 28. Filmowe Walentynki – „Mayday”. Pokaz filmowy połączony z losowaniem walentynkowych niespodzianek, których sponsorami byli: Restauracja u Niedźwiadków, Karczma „Wielka lipa”, Hotel Zamek Pułtusk - Dom Polonii.

III. Prowadzenie „Małego Muzeum Kina”.

W 2005 roku, z okazji Jubileuszu 90 – lecia kina w Pułtusku - jednego z najstarszych w Polsce, powstało Małe Muzeum Kina.

Na wystawę składają się plansze przedstawiające historię pułtuskiego kina oraz różne eksponaty, a wśród nich: projektory, reklamy i plakaty filmowe, czasopisma tematyczne, gadzety związane z kinem. W ofercie, dla grup zorganizowanych, mamy również projekcję filmu „Historia kinematografii”. Wystawa ma charakter ekspozycji stałej, którą można oglądać w godzinach otwarcia instytucji.

IV. Galeria MCKiS.

Od stycznia 2019 roku ponownie przy Miejskim Centrum Kultury i Sztuki działa Galeria MCKiS. Spełnia ona przede wszystkim funkcje edukacyjne poprzez poznawanie sztuki i kultury różnych narodów. W 2020 roku dzięki współpracy z ambasadami i instytucjami kultury różnych państw, zostało zorganizowanych pięć wystaw tematycznych. Wystawom towarzyszyły warsztaty edukacyjne adresowane do przedszkolaków, uczniów szkół podstawowych i średnich.

1. „Izrael. Dziedzictwo Innowacyjności” we współpracy z Ambasadą Izraela w Warszawie. Wystawę można było oglądać od 8 stycznia do 28 lutego. Proponowane tematy zajęć:

1. Podróż do kraju o wielu twarzach – Izrael.
2. Izrael – wielokulturowa mozaika.
3. Dziedzictwo innowacyjności. Izrael jakiego nie znamy.

W zajęciach wzięło udział 233 osób ze szkół i placówek powiatu pułtuskiego.

2. „Stare miasto w Płowdiwie. Dziedzictwo tysięcy” oraz „Bułgaria oczami Polaków” - we współpracy z Bułgarskim Instytutem Kultury w Warszawie, działającym przy Ambasadzie Republiki Czeskiej w Warszawie. Wystawę można było oglądać od 4 marca do 22 maja. Ponadto wystawa była dostępna online na naszym kanale You Tube MCKiS.

Proponowane tematy zajęć:

1. Spotkanie z architekturą. Podróż małych projektantów do Bułgarii.
2. Śladami bułgarskiej kultury... Tradycje kulturalne.
3. Czy architektura jest sztuką?

W związku z ogłoszeniem stanu epidemii odbyły się trzy lekcje w Galerii dla osób z przedszkoli i placówek powiatu pułtuskiego.

3. „Polska Światu Papieża dała” we współpracy ze Stowarzyszeniem Pamięci Jana Pawła II. Wystawę gościliśmy w terminie od 28 maja do 7 sierpnia. Ponadto wystawa była dostępna online na naszym kanale You Tube MCKiS.

4. „Plakaty propagandowe z wojny polsko - bolszewickiej 1919 – 1921 w 100-tną rocznicę Bitwy Warszawskiej” we współpracy z Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie. Wystawę można było oglądać od 12 sierpnia do 30 października. Ponadto wystawa była dostępna online na naszym kanale You Tube MCKiS.

5. „Ceramika z Horezu – niematerialne dziedzictwo kulturowe ludzkości UNESCO” we współpracy z Rumuńskim Instytutem Kultury w Warszawie. Wystawę gościliśmy w terminie od 4 listopada do 31 grudnia. Ze względu na brak zgody ze strony Instytutu na sfilmowanie, wystawę można było oglądać jedynie w oknach Galerii.

V. Organizacja imprez.

W roku minionym Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku organizowało wydarzenia zaplanowane i nieplanowane w kalendarzu imprez.

W ramach zadań zorganizowane zostały następujące imprezy:

Otwarcie wystawy w Galerii MCKiS „Izrael. Dziedzictwo Innowacyjności” zrealizowanej przy współpracy z Ambasadą Izraela w Warszawie; **Spektakl teatralny „Pożądanie w cieniu pokrywki”** Jacka Getnera w wykonaniu Grupy teatralnej „TAJAGA” Artystycznego Zespołu Estradowego w Gminnym Centrum Kultury, Czytelnictwa i Sportu w Szelkowie Starym; **Koncert Noworoczny** w wykonaniu uczestników zajęć Klubu Piosenki oraz Artystycznego Zespołu Estradowego MCKiS w Pułtusku; **Koncert Noworoczny** w Kościele św. Józefa w Pułtusku w wykonaniu uczestników zajęć Klubu Piosenki oraz Artystycznego Zespołu Estradowego MCKiS w Pułtusku; **Koncert Noworoczny** w Bazylice Zwiastowania Najświętszej Maryi Pannie w Pułtusku w wykonaniu uczestników zajęć Klubu Piosenki oraz Artystycznego Zespołu Estradowego MCKiS w Pułtusku; **Pokaz filmowy z cyklu „Witaj Francjo!”** – „Alibi.com”; **Koncert Noworoczny** w Kościele pw. św. Piotra i Pawła w Pułtusku w wykonaniu uczestników zajęć Klubu Piosenki oraz Artystycznego Zespołu Estradowego MCKiS w Pułtusku; **Ferie zimowe. Nuda w Ferie? Nie u nas!** - w ramach akcji odbyły się: zajęcia manualno-plastyczne, warsztaty witrażowe, origami, koralikowe prasowanki, odkrywamy tajemnice matrioski, zapławkowa mozaika, gry i zabawy ruchowe, gry i zabawy planszowe, przedpołudniowe seanse filmowe, **Spektakl „Frania Recykling, Cztery Żywioty i Ekodancing”** dla dzieci i młodzieży zrealizowany przy współpracy z Teatrem Katarynka; **Spektakl musicalowy „Koziołek Matolek i jego przygody”** dla dzieci i młodzieży; **Walentynki w kinie „Narew”** – filmowy seans „Mayday” połączony z losowaniem upominków; **Pokaz filmowy z cyklu „Witaj Francjo!”** – „Licencja na uwodzenie”; **Spektakl teatralny „Pożądanie w cieniu pokrywki”** Jacka Getnera w wykonaniu Grupy teatralnej „TAJAGA” Artystycznego Zespołu Estradowego w Miejskim Domu Kultury w Makowie Mazowieckim; **Program Artystyczny „Pamięci Żołnierzy Wyklętych...”** w ramach obchodów Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych; **Otwarcie wystawy w Galerii MCKiS „Stare miasto w Płowdiwie. Dziedzictwo tysiącleci”** oraz **„Bułgaria oczami Polaków”** zrealizowanej przy współpracy z Bułgarskim Instytutem Kultury w Warszawie, działającym przy Ambasadzie Republiki Czeskiej w Warszawie; **Pokaz filmowy z cyklu „Witaj Francjo!”** – „Dusigrosz”; **Letnie Warsztaty Artystyczne „Wakacyjna nuda? NIE u Nas”** – Otwarte zajęcia artystyczne dla dzieci, młodzieży i dorosłych. W programie: zajęcia manualno-plastyczne, nauka gry na gitarze, warsztaty muzyczne – rytmika, warsztaty wokalne, origami, zabawy zręcznościowe, gry edukacyjne i planszowe; **Pokaz filmowy z cyklu „Witaj Francjo!”** – „Niebo w gębie”; **Warsztat edukacyjny z dziedziny warsztat aktorski**, w ramach projektu „Tradycje teatralne Pułtuska VI”; **Warsztat edukacyjny z dziedziny technika mowy**, w ramach projektu „Tradycje teatralne Pułtuska VI”; **Warsztat edukacyjny z dziedziny praca nad rolą z zastosowaniem improwizacji**, w ramach projektu „Tradycje teatralne Pułtuska VI”; **Warsztat edukacyjny z dziedziny performance**, w ramach projektu „Tradycje teatralne Pułtuska VI”;

Pokaz filmowy z cyklu „Witaj Francjo!” – „Nic do oclenia”; **Pokaz filmowy z cyklu „Witaj Francjo!” – „Czym chata bogata”;** **Warsztat edukacyjny z teatr od kulis – warsztaty wyjazdowe, w ramach projektu „Tradycje teatralne Pułtуска VI”;** **Warsztat edukacyjny z dziedziny warsztat aktorski, w ramach projektu „Tradycje teatralne Pułtуска VI”;** **Pokaz filmowy z cyklu „Witaj Francjo!” – „Pół na pół”;** **Pokaz filmowy z cyklu „Witaj Francjo!” – „Jutro będziemy szczęśliwi”;** **„Tradycje teatralne Pułtуска” - VI Pułtuckie Teatry Amatorskie Konkurs PTA-K, premiery: „Łotrzyce” Agnieszki Osieckiej, w wykonaniu Teatru „Rozmyty Kontrast” z Ciechanowa w reżyserii Małgorzaty Dziilińska, „Farrago” Lidii Amejko, w wykonaniu Grupy teatralnej „Ostatni dzwonek” z Pułtуска w reżyserii Artura Bednarka, „Milczący sfinks albo trubadur złudzenia. Rzecz o Jerzym Szaniawskim” Anny Kutkowskiej w wykonaniu Grupy teatralnej „STARSZAKI” z Serocka w reżyserii Magdaleny Ważyńskiej, „Baryłeczka” Guy’a de Maupassanta w wykonaniu „Teatru pod Dębem” z Pułtуска w reżyserii Adama Gadomskiego, „Portrety (1920)” na podstawie wspomnień legionistek w wykonaniu Grupy teatralnej „ONI” w reżyserii Betiny Dubiel;** **Powtórki premier teatralnych: „Łotrzyce”, „Farrago”, „Milczący sfinks albo trubadur złudzenia. Rzecz o Jerzym Szaniawskim”, „Baryłeczka”, „Portrety (1920)”;** **Final projektu „Tradycje teatralne Pułtуска VI”:** przemówienia okolicznościowe, omówienie przebiegu projektu, impresje z przebiegu premier teatralnych, promocja publikacji „Tradycje teatralne Pułtуска VI” oraz otwarcie wystawy dokumentującej projekt; **Otwarcie wystawy w Galerii MCKiS „Ceramika z Horezu” – Niematerialne Dziedzictwo Kulturowe Ludzkości UNESCO” i udostępnienie jej w oknach Galerii MCKiS. Wystawa zrealizowana przy współpracy z Rumuńskim Instytutem Kultury w Warszawie.**

VI. Współorganizacja i pomoc w organizacji imprez.

MCKiS współpracuje z różnymi instytucjami, wspólnie zorganizowaliśmy następujące imprezy: **Orszak Trzech Króli – współorganizacja przedsięwzięcia wraz z Gminą Pułtusk;** **XXVIII Final Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy - współorganizacja przedsięwzięcia, którego organizatorem była Gminy Pułtusk oraz Starostwo Powiatowe w Pułtusku, udostępnienie pomieszczeń oraz obsługa przedsięwzięcia;** **Warsztaty teatralne w ramach programu „Erazmus” – pokaz teatru cieni oraz pokaz teatralnych inspiracji filmowych. Spotkanie opłatkowe dla mieszkańców miasta Pułtуска - współorganizacja przedsięwzięcia wraz z Gminą Pułtusk.**

Dodatkowo Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku pomagało podczas organizacji imprez oraz obchodów świąt państwowych:

- przedstawienie okolicznościowe w wykonaniu dzieci z pułtuckiego przedszkola: Niepublicznego Katolickiego Przedszkola im. Św. Rodziny - udostępnienie pomieszczeń, obsługa techniczna,

- Choinka dla dzieci pracowników Urzędu Miejskiego w Pułtusk - udostępnienie pomieszczeń,
- Spotkanie Burmistrza Miasta Pułtusk z mieszkańcami miasta - udostępnienie pomieszczeń, obsługa techniczna,
- nagranie programu „Dzień Dobry Wakacje” przez stację telewizyjną TVN – mini koncert zespołu Carol Marcovsky,
- Gminny konkurs na „Najpiękniejszą kartkę bożonarodzeniową” zorganizowany przez Publiczną Szkołę Podstawową nr 1 im. Kludyny Potockiej w Pułtusk - udział w pracach jury konkursu.

VII. Projekty.

Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusk w 2020 roku zrealizowało projekt „Tradycje teatralne Pułtuska VI” – dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. To cykliczne wydarzenie, którego celem było inicjowanie działań o charakterze edukacyjnym i artystycznym korespondujących z tradycjami teatralnymi Pułtuska, aktywizowanie twórcze uczestników reprezentujących różne grupy wiekowe i społeczne oraz ożywienie społeczności lokalnej i udział bezpośredni w proponowanych wydarzeniach artystycznych.

Projekt składał się z:

- sześciu warsztatów edukacyjnych: warsztat aktorski; techniki mowy; performance; praca nad rolą z zastosowaniem improwizacji; ciało w przestrzeni scenicznej oraz teatr od kulis czyli wyjazdowe warsztaty do teatru Studio w Warszawie,
- konkursu „Pułtuskie Teatry Amatorskie - Konkurs PTA-K” dla osób dorosłych, który był dodatkowo transmitowany na naszym kanale You Tube MCKiS.
- wystawy planszowej z przebiegu realizacji przedsięwzięcia,
- publikacji dokumentującej przebieg projektu „Tradycje teatralne Pułtuska” z cyklu „Ślad naszych czasów”,
- finału podsumowującego projekt, podczas którego miało miejsce wręczenie nagród i podziękowań, otwarcie wystawy z przebiegu realizacji przedsięwzięcia oraz promocja publikacji dokumentującej projekt, impresja filmowa z premier teatralnych (uroczystość transmitowana była na naszym kanale You Tube MCKiS).

VIII. MCKiS podczas stanu epidemiologicznego.

W dniu 11 marca 2020 roku Rządowy Zespół Zarządzania Kryzysowego z udziałem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w związku z podjęciem zdecydowanych kroków mających na celu zatrzymanie szerzenia się koronawirusa SARS-CoV-2, zdecydował o czasowym zamknięciu od 12 marca 2020 r. instytucji kultury, filharmonii, oper, operetek, teatrów, muzeów, kin, domów kultury, bibliotek, galerii sztuki oraz szkół, uczelni wyższych i placówek szkolnictwa artystycznego.

W dniu 29 kwietnia 2020 roku podczas konferencji prasowej premier poinformował o decyzji częściowego odmrażania gospodarki, w tym uruchomienie instytucji kultury. W związku z tym, MCKiS w Pułtusk z zachowaniem należytego bezpieczeństwa na czas trwania pandemii, w dniu 8 maja otworzyło Galerię MCKiS, 11 maja uruchomiło próby

zespołów muzycznych, 12 czerwca otworzyło kino, natomiast 6 lipca uruchomiło zajęcia/warsztaty dla dzieci, młodzieży i dorosłych z zakresu edukacji artystycznej i kulturalnej.

Niestety ponowne wprowadzenie ograniczenia działalności instytucji kulturalnych w okresie pandemii i tym samym zawieszenie zajęć artystycznych oraz zamknięcie kina i galerii nastąpiło 2 listopada 2020 roku.

Od ogłoszenia w marcu stanu epidemicznego Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtuskach prowadziło ograniczoną działalność. Zawieszono prowadzenie zajęć w pracowniach i kołach zainteresowań, zajęć edukacyjnych w Galerii MCKiS, wyświetlanie filmów w kinie „Narew” oraz organizacja wszelkich imprez kulturalnych. W związku z tym urządziliśmy prowizoryczne studio nagrań i nagrywaliśmy w nim wg wcześniej przygotowanych konspektów (scenariuszy) zajęcia online. Filmy po odrobieniu umieszczaliśmy na naszym kanale You Tube MCKiS, na naszej stronie internetowej oraz Facebooku.

W sumie powstało:

- 10 wystaw multimedialnych: „Stare miasto w Płodwiwie. Dziedzictwo tysiącleci” oraz „Bułgaria oczami Polaków”; „Spacerkiem po Pułtuskach”; „Most Świętojański cz. I”; „Most Świętojański cz. II”; „Most Świętojański cz. III”; „Polska Światu Papieża dała”; „Wspominamy pułtuskie Wianki 1993-2019”, „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1921 wystawa i fragmenty „Pamiętników” w 100-tną rocznicę Bitwy Warszawskiej”, „Tradycje teatralne Pułtuskach” - fotorelacja z premier teatralnych w latach 2015 – 2020, „Nieśmiertelny duch narodu 2019” – wspomnienie współczesnej adaptacji Misterium Narodowego z 1933 roku.
- 10 zajęć online „Podstawy nauki gry na gitarze” (kolejne części),
- 3 warsztaty w ramach „XXI Spotkań ze Sztuką Wielkanocną”: „Zając wielkanocny”, „Jajko” oraz „Królik z rolki papieru”,
- 1 film instruktażowy jak zrobić „Maseczkę ochronną z papieru”,
- 6 warsztatów bożonarodzeniowych z cyklu „Zrób to sam”,
- 6 koncertów online: zespołu „POISE”, zespołu „Simon & Simon”, zespołu „Christine & Blue Drags”, duetu Jakuba Nowickiego i Macieja Komorowskiego oraz „Koncert Bożonarodzeniowych” i „Koncert świąteczny”.

Ogłoszone zostały dwa konkursy, w których autorzy najciekawszych prac mieli otrzymać nagrody. Pierwszy zapraszał do tworzenia wirtualnej wystawy „Zostań w domu”, dokumentującej czas ograniczeń związanych z epidemią, drugi to konkurs literacki zachęcający do opisywania zdarzeń i myśli w dowolnej formie literackiej.

Zarchiwizowaliśmy liczne materiały powstałe w 2019 roku, jak również złożyliśmy wiele sprawozdań za rok ubiegły. Dyrektor MCKiS uszyła, maseczki ochronne dla wszystkich pracowników i ich rodzin.

Sporządziła:
Paulina Ostrowska

IX. Informacja dodatkowa

W pierwszej połowie 2020 roku w MCKiS podjęto szereg prac związanych z polepszeniem warunków funkcjonowania instytucji. Na początku roku wykonane zostały odwierty geologiczne na zewnątrz i wewnątrz budynku niezbędne do opracowania analizy stanu technicznego budynku i planowania remontu kapitalnego.

Po ogłoszeniu pandemii i zamknięciu działalności pracownicy MCKiS wykonali szereg napraw i remontów w pomieszczeniach wewnątrz budynku. Wymalowano hol kasowy, kasę kina, toalety kinowe i klatkę schodową po stronie MCKiS. W sali kinowej wyremontowano fotele kinowe. Ze względu na ograniczenia finansowe spowodowane wybuchem epidemii i utratą dochodów z kina dalsze prace remontowe zostały wstrzymane. W drugiej połowie roku dzięki wsparciu samorządu gminy, MCKiS zakupiło część niezbędnego wyposażenia do rejestracji obrazu i dźwięku. Poprzez stworzenie możliwości rejestracji wydarzeń, koncertów, pokazów i umieszczanie ich w sieci poszerzone zostały działania, atrakcyjność oferty oraz dostępność dla mieszkańców zarówno naszej gminy jak i gmin sąsiednich.

We wrześniu i październiku podjęto działania mające na celu wyremontowanie wjazdu na zaplecze MCKiS od strony ul. 3 Maja. Poddano renowacji bramę wjazdową oraz wykonano nowe otynkowanie części budynku i zaplecza.

Pomimo podejmowania licznych działań remontowych stan techniczny zarówno wewnątrz jak i na zewnątrz budynku stale się pogarsza. Spadające fragmenty elewacji stwarzają ciągłe zagrożenie dla przechodniów. W tej chwili wymaga on pilnie podjęcia kompleksowych działań remontowych. Pogarszająca się z roku na rok infrastruktura techniczna, sprzętowa oraz wyposażenie pracowni wymagają zaangażowania zdecydowanie większych środków w utrzymanie i podnoszenie poziomu oferty kulturalnej dla mieszkańców naszej gminy.

Sporządził:
Piotr Mroziewicz

dyrektor
mgr Izabela Sosnowicz-Pisk